

Überblick über Inhalte der **Vertiefungskurse** in der Oberstufe

(Stand: 01.01.2012)

Deutsch, Einführungsphase, 1. Halbjahr (EF1)

- Übungen zu Arbeitstechniken und Methoden anhand kurzer Textbeispiele verschiedener Gattungen
- Übungen zu Rechtschreibung, Grammatik, Stil, Zitiertechnik, Protokoll, Referat, Arbeitsorganisation
- Vertiefung anhand eines modernen Romans - z. B. Stuckrad-Barre: "Soloalbum"

Deutsch, Einführungsphase, 2. Halbjahr (EF2)

- Übungen zur Analyse (mit Wiederholungsmöglichkeiten) anhand verschiedener Gattungsbeispiele
- Vertiefung der Analysefertigkeit anhand eines Dramas - z.B. Wedekind: "Frühlings Erwachen"

Deutsch, zweites Jahr der Qualifikationsphase, erstes Halbjahr (Q2.1)

Übungen zu Abiturthemen und Übung einer mündlichen Prüfung

Englisch, EF1:

- Grammatik (Tenses/Aspects, Reported Speech, Adjective/Adverb, Gerund/Participle, If-Clauses/Relative Clauses)
- Vokabelaufbau (Wörterbucharbeit, Memorizing Techniques, „Textausbeute“, Fehleranalyse)
- Textproduktion I (summary, paragraph/ topic sentence/ transitions, formal / informal letter, comments)

Englisch, EF2:

- Textproduktion II Analyseverfahren (Fiktionale /nichtfiktionale Texte, shortstory, poetry etc)
- Reading/Speaking/Pronunciation (Kurz drama (z.B. "A separate Piece") spielen, Debate, Telephone calls , Alltagsgespräche)

Englisch, Q2.1:

- Präsentation und Selbstdarstellung (für mündliche Prüfung, Schwerpunkt mdl. Ausdruck)
- Textproduktion III (Wiederholung und Vertiefung des Gelernten + Zeitmanagement, Textoptimierung/Fehlerkorrektur, Diagramme, Cartoons, Statistics, Hörverstehen , Filme)

Mathematik, EF1: Termumformung, lineare und quadratische Funktionen, Gleichungen, Gleichungssysteme

Mathematik, EF2: Exponentialfunktionen, Logarithmusfunktion, trigonometrische Funktionen, Vorbereitung auf die Abschlussklausur

Mathematik, Q2.1: Wiederholung der Differential- und Integralrechnung

Französisch (EF1 und EF2):

- Grammatische Strukturen: Wiederholung und Vertiefung (accord zwischen Subjekt-Verb und Begleiter-Nomen-Adjektiv, Gebrauch und Stellung der Objektpronomina, Tempus (besonders passé composé vs. imparfait) und Modus (conditionnel, subjunctif), Relativpronomina und Relativsätze, Adverbialsätze mit Schwerpunkt proposition conditionnelle, discours indirect (présent, passé)
- Mündliche und schriftliche Textrezeption und -produktion:
Strategien des Textverstehens (Lese- und Hörverstehen), komplexere Hörverstehensaufgaben zu längeren Texten, Schreiben von Resümees: Textzusammenfassungen/Kriterien und Aufbau eines Resümees, Textanalyse nach Leitfragen, Erweiterung und Vertiefung des Besprechungsvokabulars, Verfahren der Satzverknüpfung und Textstrukturierung (Konjunktionalsätze und äquivalente Strukturen/textstrukturierende und textgliedernde Ausdrücke [mots charnières]), (freie) Textproduktion auf der Grundlage von Stichwörtern, Erweiterung des Vokabulars der persönlichen Stellungnahme und des Kommentars / Einüben problemorientierter Diskussionen

Lateinisch, EF1:

- Wiederholungen zur Grammatik (z.B. Konjunktiv, Tempora, Partizipien, nd-Formen, Nebensatzarten)
- Übersetzungsmethoden, Wortschatztraining, Interpretationsaufgaben (z.B. Stilmittel)
Gearbeitet wird an ausgewählten Sätzen/Versen aus lateinischen Originaltexten aus der Prosa

Lateinisch, EF2:

wie in EF1; gearbeitet wird an lateinischen Texten aus der Dichtung, Untersuchung von Besonderheiten (z.B. Versmaß)